



市 整 会

会 報

大阪市立大学整形外科開業医会

No.56

2016年 8月15日発行

医療法人 天野クリニック
〒534-0002 大阪市都島区大東町2-5-24
TEL06-6927-7500 FAX06-6922-9974

巻頭言

市整会会長 天野 祐一（昭和57年入局）

市整会の皆様におかれましては、益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。平成28年6月25日に開催されました総会にて、前任の鳴嶋 真人先生のあとの会長を引き受けることになりました。諸般の事情から全くのサプライズ人事ですが、お引き受けするからには力いっぱい努める所存です。副会長には増田 博先生に留任いただき、新しく馬野 隆信先生にも就任していただきました。

総務部門では斧出先生と一緒に努めていただいている森川先生が主となってもらいました。会計は伊藤先生に柳井先生の陰のサポートを受けて引き受けていただきました。

事業計画としましては、学術担当は増田先生、宮内先生、小竹先生、明石先生が中心となって学術講演会をさらに充実していただきます。広報では宮脇先生をはじめとして同じメンバーで受け持っていただきます。福利厚生担当ではゴルフ部門は引き続き長濱先生、田中先生、上野先生、湊先生にお願いし楯先生にサポートしていただきます。家族会部門では大川先生、木下先生に引き続き骨折りをお願いいたします。健保介護診療担当は馬野先生を筆頭に日常診療に役立つ情報を発信していただきます。IT委員会は実務を森川先生が担っていただき、この分野に明るい先生方に引き続き委員会に残っていただきました。

近年、市整会役員人事に難航しますのも、会員の皆様が地域医療、地区医師会や大阪臨床整形外科医会の役員をされており、かなりの多忙である

のが一因と認識をしております。そのような重責のなか市整会にも余力をさいていただくのは心苦しいかぎりですが、どうかご協力よろしくお願いたします。

私は平成4年5月に開業し24年になります。都島区の北で必要に迫られて整形外科のみならず内科的な投薬や在宅医療を行っております。市整会では以前は総務のお手伝いや福利厚生担当をしたり、どちらかといえばイベントの盛り上げ役でかわってきましたが、2年前から診療介護保険担当となり、「これからの整形外科のかたちを考える会」を受け持つようになりました。

いつも言われる事ですが、整形外科開業医の現状はますます厳しくなっています。

私の開業当初は、大阪市は65歳以上がみなし老人と言われて医療費は無料でした。何と社会保険本人も無料でした。当時ですら開業はぼちぼち厳しいぞと、先輩方にはオドされていました。そのうち一部負担金が始まり、一部助成が厳しくなり、老人も1割負担になり、保険本人も3割負担になり、後期高齢者医療も始まりました。また、介護保険がはじまると通院患者さんがそちらへも流れていきました。さらに、規制緩和で乱立した専門学校から量産される柔整師との競合が激化しているのが現実です。今後の展望も厳しい状況が予想されます。

夏目漱石のエッセイに「互殺の和」という言葉が出てきます。相撲取りが土俵上でがっぶり四つ

に組み合って力が拮抗している状態をいうのですが、人生もまた、我々もまた「自活のはかりごとに追われ」、「平和なる家庭の主人として」、「衣食の満足を妻子に与えんがため」、自己と世間とのあいだに、この相撲に等しい程の緊張、「互殺の和」の状態を日々保つべく奮闘していると言えるでしょう。整形外科医であるという腕一本で、こ

の世間の大海原を漕ぎ渡っていくわけです。そんな中同じ釜の飯を食った同門の、同窓の仲間がいるという事は誠に有り難いと思います。市整会という、そのような会を会員みんなで維持し盛り上げていきたいと考えています。どうかよろしくお願いたします。



市整会々長を4年させて頂いて…

市整会前会長 鳴嶋 真人（昭和53年入局）

会員の皆様におかれましては、益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。

始めに、開業当時の困惑、違和感について、まずお話しさせて頂きます。私ごとですが、平成9年（1997年）7月1日香港返還の日の歴史的な日に開業しました。昭和52年（1977年）に大阪市立大学卒業後研修医を経て、大学院、国立田辺病院、府中病院、と勤務医を20年間勤めた後、開業したのですが、開業した時の外来は勤務医の時の外来に比べて患者の訴え内容が多岐にわたっており、隔絶の感がありました。整形外科の外来学のような学問があるべきであると徐々に考えるようになりました。

開業してから市整会に参加して、南平克積先会長そして頼前会長のもとで学術担当で活動させて頂きました。この時に整形外来学を中心に講義して頂ける講師を中心に選定を心がけました。

頼前会長に続いて任期2年2回4年間会長を務めさせて頂きました。

4年前に初めて会長に任命された時、市整会の全会員の代表として、市整会の理想について考えました。市整会の会費は他の会費に比べ年3万円と高値です。会員の不満は「年間3万円の会費に十分見合うだけの恩恵を受けているか？」ということ。そこで会員を満足させることを第一と考えるように心がけました。

市整会の目的は、資質向上、親睦、相互扶助の三本柱です。これらを充実させることに専念し、そしてスタッフに協力をお願いしました。

資質向上に関しては、学術講演会の充実がまず第一です。まず整形外来学、つまり外来の診断学と治療学に専念することを考え、その成果が明日からの診療に役立つ話をして頂く講師選びをすることでした。

学術担当の増田博副会長や学術担当スタッフの皆様のおかげで、内容の充実した講演会が多くなり、出席者も徐々に増加していることに感謝しています。

次に高齢化社会に対応すべく、介護リハビリに

注目し、今までの健保労災診療担当を健保介護診療担当に名称を変更して、そこで『これからの整形外科のかたち』と題して、年1回の講演会を天野祐一先生が中心となり、今後の整形診療を充実させるように工夫しました。この会の題名は実は司馬遼太郎の『この国のかたち』を捩ってこじつけました。今後の整形外科の変容を予測しての題名です。

親睦の福利厚生では長濱信一先生が中心となり、大盛況を得るようになりました。先日の6月5日のスケルトンゴルフコンペ（天野山GC）では9組35名参加を得て、中村博亮教授もご出席賜り大学との親交も深めることができました。今後は勤務対市整会の対抗戦も可能ぐらいです。

また、大川得太郎先生には家族旅行を担当して頂き、毎回参加人数が増大して昨年11月8日（日）の京都旅行にはバス2台で行けるほどでした。これは頼会長が希望されていたことで、バス2台での旅行という約束が果たせたことは、私の大きな喜びでした。これからはバス3台も夢ではないと考えています。

相互扶助に関しては、総務、IT委員会、広報が大変に充実したことに感謝しております。斧出安弘先生、森川献志漢先生を中心とするIT委員の先生方のおかげでホームページをはじめ、連絡網が充実し、会員相互の情報も密となりました。そして大学よりの研究、学術に役立つ臨床症例の依頼に対しても協力できる体制づくりができました。大学の臨床研究のお手伝いを市整会が応援できることは大きな喜びです。

広報では宮脇先生が中心となり、活躍頂いています。今年の新年号は過去最大ページ数の内容となり充実したものができました。

学術講演会に参加していない先生方にも、その内容のサマリーを載せることで理解して頂けるように作成しました。日常診療に役立つ内容になっていることが大きなことと考えています。今後も更なる充実を計って欲しいと期待します。

市整会のスタッフの各人の力が結集されて、今

の市整会があると痛感しています。と同時に参加されていない先生方にもその良さがわかって頂けるように、たゆまぬ努力が我々とスタッフにかせられているようにも思います。

以上、私にとっての市整会の理想に向けての4年間でした。幸い本当に良いスタッフ、執行部の理事の先生方の温かい御支援と御協力のおかげで、私にとっての理想的な市整会になったと考えています。

伊藤成幸先生を始め、大先輩達が理想に燃えて

築き上げた市整会に微力ながら貢献できたこと、会長を務めさせて頂いたことは、私にとっては良い経験でした。浅学非才の私を支えて頂いた皆様にほんとうに心より深く感謝申し上げます。御協力、御指導、本当にありがとうございました。

新しく誕生した市整会、天野祐一会長を中心とした新世代の市整会を引き続きよろしく御支援と御協力賜りますように心よりお願い申し上げます。



平成28年度 市整会 総会

平成28年度 市整会 総会 議事録

H28.06.25 (土) 16:00～ 天王寺都ホテル 5階「高取の間」

出席者：29名 (敬称略)

鳴嶋真人、石崎嘉昭、江口 享、長田 明、吉田昌司、榎本高明、前野岳敏、近藤正樹、楯憲一郎、安田浩成、斧出安弘、天野祐一、柳井尚浩、馬野隆信、長濱信一、宮内 晃、古瀬洋一、上野憲司、調子和則、大川得太郎、伊藤智康、木下裕介、伊藤陽一、榎本 誠、小竹志郎、明石健一、山北真也、松本一伸、森川献志漢

委任状：110通 (会員 201名)

議長：前野岳敏先生

議題

報告事項

- 1、総会の成立について (森川)
- 2、会員の動向について (森川)
- 3、平成27年度事業報告 (森川)
- 4、平成27年度会計報告 (柳井、伊藤)
- 5、その他の報告事項

協議事項

- 1、平成28年度事業計画 (森川)
- 2、平成28年度予算案 (柳井、伊藤)
- 3、役員新人事 (鳴嶋)
- 4、その他の協議事項

報告事項

1、総会の成立について

会員数201名 出席者29名 委任状110通

出席者と委任状の合計が、会員の過半数を超えるので総会成立しました。

2、会員の動向について (森川)

死亡退会者の御報告 (7名)

門田嘉弘先生 (昭和43年入局)、平成27年5月17日、ご逝去
妻鹿利和先生 (昭和31年入局)、平成27年5月19日、ご逝去
越宗正晃先生 (昭和44年入局)、平成27年7月27日、ご逝去
吉田 洋先生 (昭和31年入局)、平成27年10月18日、ご逝去
小松堅吾先生 (昭和37年入局)、平成28年2月4日、ご逝去
近藤 隆先生 (昭和26年入局)、平成28年3月9日、ご逝去
木股康時先生 (昭和30年入局)、平成28年4月28日、ご逝去

閉院情報（3名）

三明靖昌先生（昭和39年入局）、平成27年3月末閉院
小寺 力先生（昭和48年入局）、平成27年9月閉院
東 晴彦先生（昭和40年入局）、退職

名誉会員（2名）

吉田昌司先生（入局：昭和49年；誕生日：S20.6.13）
戸田 稔先生（入局：昭和50年；誕生日：S20.10.4）

感謝状贈呈者（3名）

南平克積先生（昭和46年入局）
頼 功先生（昭和49年入局）
前野岳敏先生（昭和41年入局）

住所変更（市町村の再編成による住所名変更を含む）（7名）

西賀隆夫先生（昭和52年入局）
〒527-0021 滋賀県東近江市八日市東浜町1-27
阪本一樹先生（昭和57年入局）
阪本整形外科医院→阪本病院
住所 →〒769-2602 香川県東かがわ市川東103-1
森 英隆先生（平成4年入局）
〒534-0027大阪市都島区中野町5-4-6-1201
玉田善雄先生（昭和57年入局）
〒052-0021北海道伊達市末永町81番地日赤社宅39号
片上善嗣先生（昭和46年入局）
（片上外科を平成27年6月30日に閉院。新たにクリニックを開院）
秋野一男先生（昭和56年入局）（H27.8月 診療所移転）
〒559-0017大阪市住之江区中加賀屋3-2-3プライム加賀屋1階
増田 博先生（昭和57年入局）（住所変更）
〒590-0113 堺市南区晴美台4-10-7 → 4-8-10

新入会（4名）

越宗 勝先生（平成9年入局）
越宗整形外科病院
〒558-0045 大阪市住吉区住吉2-9-109
伊藤陽一先生（平成3年入局）
①伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター
②スマイルクリニック
①〒580-0016 松原市上田1-10-12 電話072-332-0045 FAX 072-330-1371
②〒545-0052 大阪市阿倍野区阿倍野筋1-5-1-ルシアスビル9F
電話06-6641-0005 FAX 06-6641-0004
榎本 誠先生（平成10年入局）
榎本整形外科
〒574-0033 大東市扇町5-14

松本一伸先生（平成15年入局）
いっしん整形外科
〒547-0021 大阪市平野区喜連東5-16-22 電話06-6703-3221

3、平成27年度事業報告（森川）

- H27.04.25（土）市整会総会 天王寺都ホテル 講演会のみ共催：科研製薬
出席 37名、委任状 88通、会員 204名
・共催メーカーが、旭化成から科研製薬に変更。
演題名「末梢神経のcommon disease—基礎と臨床—」 座長：増田 博
演者 東住吉森本病院 整形外科 池田幹則先生
- H27.06.06（土）第14回 大阪最新整形外科研修セミナー（大学行事）
- H27.06.07（日）スケルトンゴルフコンペ 天野山CC 参加人数：22名
- H27.06.13（土）学術講演会 天王寺都ホテル6階「吉野の間」（東）16：00～ 共催：旭化成
市整会会員48名、同門会会員11名、非会員24名、演者4名の計87名の先生方が参加
総合司会 小竹志郎
・共催メーカーが、田辺三菱製薬から旭化成に変更。（ただし、5年間の期間限定）
- 演題1「運動機能全体を活性化するリハビリテーション」 座長：増田 博
演者 和歌山県立医科大学 リハビリテーション医学講座
教授 田島文博 先生
- 演題2「重症骨粗鬆症に対する週1回テリパラチドの効果」 座長：大川得太郎
演者 医療法人社団 三友会 高円寺整形外科 院長 大村 文敏先生
- 演題3「鑑別診断の視点から診た筋肉由来の痛み」 座長：佐藤哲也
演者 独立行政法人 国立病院機構仙台西多賀病院脊椎脊髓疾患研究センター長
国分正一先生
- H27.07. 会誌発行
- H27.07.07（火）第3回 真田山セミナー（大学行事）
- H27.09.12（土）平成27年度前期理事会・市整会フォーラム 講演会のみ共催：帝人ファーマ
場所 ANAクラウンプラザホテル4階 高砂の間
18時～（理事会）、19時～（講演会）
出席者 22名、委任状 25通、理事 63名中
特別講演「骨粗鬆症の最近の話題」 座長：寺川文彦
演者 岩本善介先生
- H27.10.03（土）市整会学術文化講演会
場所：梅田スカイビルタワーウエスト22階A会議室 午後5時30分～
学術講演のみ共催：日本臓器 総合司会：明石健一
参加者：市整会会員 22名、市整会会員家族 17名、同門会 6名、
会員以外 7名、合計52名

学術講演 「『分院』脊椎ケアセンターでの骨粗鬆症椎体骨折の治療」

座長：増田博

演者 和歌山県立医科大学附属病院紀北分院 脊椎ケアセンター長

教授 川上 守先生

文化講演 「ロボットスーツHALの機能改善治療への展開」 座長：鳴嶋真人

演者 筑波大学 システム情報系 教授 山海嘉之先生

H27.10.24 (土) 南大阪骨折研究会 (大学行事)

H27.10.31 (土) 「『これからの整形外科のかたち』を考える会」(健保介護診療担当勉強会)

場所：ホテルモントレグラスミア、開始時間：16時45分～ 共催：久光製薬

総合司会：天野祐一 参加者：30人

演題1 「胸腰椎新鮮圧迫骨折患者に対するブプレノルフィン経皮吸収型製剤の効果、安全性について」座長：伊藤智康

演者 整形外科よねだクリニック 米田昌弘先生

演題2 「腰痛、肩痛の治療の工夫」座長：秋野一男

演者 佐藤整形外科クリニック 佐藤哲也先生

演題3 「『整形外科疾患』に対する代替医療(鍼、漢方など)」座長：天野祐一

演者 西上整形外科 西上茂樹先生

H27.11.08 (日) 家族会 (～京都伏見稲荷観光と京懐石「ちもと」の昼食～)

参加者：会員25名、家族33名、合計58名

H27.12.06 (日) 市整会ゴルフコンペ 泉ヶ丘cc 参加人数：5組 20人

H27.12.11 (金) 諮問委員会

H28.01.16 (土) 市整会新年会

場所：ANAクラウンプラザホテル 講演会のみ共催：エーザイ

総合司会：宮内晃 参加者：学術講演会30名、新年会50名

特別講演 「脊椎関節炎治療-最近の話題」座長：増田博

演者 大阪市立大学大学院医学研究科 整形外科 乾 健太郎 准教授

新年会：総合司会：森川、開会の挨拶：安田先生、閉会の挨拶：増田先生

新年会のアトラクション：山口マリ(サククス奏者)さん

上田晏弘先生の叙勲のお祝い

H28.02.13 (土) 同門会 総会

H28.02.27 (土) 市整会学術講演会 共催：小野薬品

ホテルモントレグラスミア大阪 21階「スノーベリー」

参加者：市整会 41名、同門会 5名、その他 27名、合計 73名

学術講演1 「生理食塩水注射によるエコーガイド下筋膜リリース～適応病態と筋軟部組織疼痛治療における位置づけ～」座長：佐藤哲也

演者 弘前大学医学部附属病院 総合診療部 助手 小林 只先生

病院紹介 西宮渡辺病院
大阪掖済会病院

学術講演2 「ミノドロネートの骨組織における作用機序－動物モデル実験－」

座長：飯田伊佐男

演者 北海道大学歯学研究科 硬組織発生生物学教室 教授 網塚憲生先生

H28.03.18（金）諮問委員会

H28.03.26（土）平成27年度後期理事会・市整会フォーラム 堂島ホテル 共催：久光製菓

理事会17時～、講演会18時～

理事会18名 講演会18名 懇親会18名 委任状27通；

理事総数が63名で、過半数を超えて理事会成立

演題「腰から来る痛み～診断と治療の最前線～」座長：増田博

演者 きょう整形外科・神経外科クリニック 姜 良勲先生

4、H27年度会計報告（柳井、伊藤）

別紙資料参照

5、その他の報告事項

1）HPのバックアップの件（森川）

昨年、HPの記事が無くなり、諸先生方の御協力で、記事の修復がある程度出来ましたが、今後同様の事が起されば、ご迷惑を再度かけることになり早急な対応が求められ、そこで、業者さんに、FTPでダウンロードとアップロードの作業をHPのバックアップとしてお願いし、費用としては月額¥5,000（年間6万円）かかるが、理事会・諮問委員会にて了承が得られ お願いする事となりました。

2）鳴嶋会長から、70周年記念事業の入金並びに意思表示を頂いている先生方へのお礼の挨拶がありました。

3）70周年基金の途中経過報告（宮内）

協議事項

1、平成28年度事業計画（森川）

H28.04.23（土）学術講演会 共催：旭化成 南海スイスホテル

参加者：市整会会員 44名、同門会 20名、その他 39名（演者3名含む）

合計103名

演題1 「超音波で診る四肢末梢神経と神経ブロック」座長：小竹志郎

演者 奈良県立医科大学 臨床研修センター 助教 仲西 康顕先生

演題2 「見逃される重要な腰痛：仙腸関節の痛み」座長：佐藤哲也

演者 JCHO仙台病院 副院長 腰痛・仙腸関節センター長 村上栄一先生

演題3 「腰痛疾患におけるメカニカルな評価と治療～テリパラチドの適正使用について～」

座長：大川得太郎

演者 岸川整形外科 院長 岸川陽一先生

H28.06.05 (日) スケルトンゴルフコンペ 天野山CC 市整会19名、勤務医16名、総勢35名

H28.06.17 (金) 諮問委員会

H28.06.25 (土) 市整会総会 天王寺都ホテル 講演会のみ共催：科研製菓

演題 「High Speed Drillの摩擦熱による神経損傷 ウサギを用いた基礎的研究」

座長：馬野隆信

演者 大阪市立大学大学院医学研究科整形外科学 大学院生 玉井孝司先生

H28.07.08 (金) 南大阪整形外科夏期セミナー (大学行事)

H28.08. 会誌発行

H28.09.10 (土) 諮問委員会

H28.10.01 (土) 平性28年度前期理事会・市整会フォーラム

H28.10.15 (土) 南大阪骨折研究会 (大学行事)

H28.10.22 (土) 市整会学術文化講演会

学術講演

文化講演「スポーツと遺伝子」 座長：未定

演者 大阪大学大学院、生命機能研究科・時空生物学

医学系研究科・病理病態学 仲野徹先生

H28.11.06 (日) 家族会 (奈良 昼食：菊水楼)

H28.11.12 (土) 「『これからの整形外科のかたち』を考える会」(健保介護診療担当勉強会)

ホテル阪急インターナショナルヨナル 共催：久光製菓

演題 1

演題 2 「認知症患者さんのトラブルケース (仮題)」

演者 会員発表 (天野、森田、馬野 (予定))

演題 3 「いまさら聞けない認知症の話 (仮題)」

演者 むいメンタルクリニック 撫井 弘二 先生

H28.12.04 (日) 市整会ゴルフコンペ 泉ヶ丘CC

H29.01.21 (土) 市整会新年会 (場所：ANAクラウンプラザホテル)

アトラクション：山口整萌さん (尺八奏者。和洋折衷の演奏をして頂けます)

H29.01. 会誌発行

健保介護診療担当理事 馬野 隆信 佐藤 哲也 秋野 一男 上野 憲司 西澤 徹

大川得太郎 小竹 志郎 日下 昌浩

総務・広報 並びにIT委員会 担当理事 森川献志漢

総務担当理事 森川献志漢 阪本 博史 日下 昌浩

広報担当理事 宮脇 裕二 山下 豊 小堀 肇彦 桑野 吉浩 鱧永 浩

越宗 勝 木下 裕介 妻鹿 良平 姜 良勲 高尾 泰広

IT委員会 森川献志漢 宮脇 裕二 斧出 安弘 高山 優 調子 和則

木下 裕介 小竹 志郎 明石 健一

諮問委員会 天野 祐一 増田 博 馬野 隆信 榎本 高明 南平 克積

頼 功 鳴嶋 真人 安田 浩成 宮脇 裕二 斧出 安弘

秋野 一男 長濱 信一 柳井 尚浩 宮内 晃 大川得太郎

伊藤 智康 木下 裕介 森川献志漢

市大整形外科70周年の準備委員会

顧問 : 榎本 高明 南平 克積 頼 功

実行委員会 : 鳴嶋 真人 安田 浩成 増田 博 柳井 尚浩

天野 祐一

大学運営委員会 : 鳴嶋 真人 安田 浩成 増田 博 斧出 安弘

天野 祐一

市整会運営委員会 : 宮内 晃 秋野 一男 伊藤 智康 調子 和則

上野 憲司 大川得太郎 木下 裕介 宮脇 裕二

西澤 徹 馬野 隆信 森川献志漢

5、その他の協議事項（森川）

その他の協議事項はありませんでした。

市整会 平成27年度収支決算書・平成28年度予算書

平成27年度収支計算書

自 平成27年4月1日

至 平成28年3月31日

1. 収入の部

科目	平成27年度予算額	平成27年度決算額	増減
第1款 会費収入			
第1項 本会費	¥5,070,000	¥5,040,000	(¥30,000)
第2項 特別会費	¥1	¥0	(¥1)
小計	¥5,070,001	¥5,040,000	(¥30,001)
第2款 雑収入			
第1項 雑収入(預金利息、紹介状代)	¥2,000	¥1,536	(¥464)
第2項 寄付金収入	¥1	¥0	(¥1)
第3項 その他の収入	¥400,000	¥621,000	¥221,000
小計	¥402,001	¥622,536	¥220,535
当期収入合計	¥5,472,002	¥5,662,536	¥190,534
繰越金	¥8,957,059	¥8,957,059	¥0
合計	¥14,429,061	¥14,619,595	¥190,534

2. 支出の部

科目	平成27年度予算額	平成27年度決算額	増減
第1款 事務費			
第1項 通信費	¥400,000	¥124,351	(¥275,649)
第2項 事務用品費	¥20,000	¥6,128	(¥13,872)
第3項 渉外費	¥100,000	¥0	(¥100,000)
第4項 事務弁償費	¥40,000	¥40,000	¥0
小計	¥560,000	¥170,479	(¥389,521)
第2款 各部活動費			
第1項 総務部	¥1,300,000	¥1,415,624	¥115,624
第2項 学術部	¥1,500,000	¥1,333,948	(¥166,052)
第3項 福利厚生部	¥1,200,000	¥1,278,069	¥78,069
第4項 広報部	¥500,000	¥359,640	(¥140,360)
第5項 税務部	¥30,000	¥0	(¥30,000)
第6項 雑費	¥30,000	¥10,692	(¥19,308)
第7項 学術積立金	¥400,000	¥400,000	¥0
第8項 45周年記念事業費積立金	¥1,000,000	¥1,000,000	¥0
小計	¥5,960,000	¥5,797,973	(¥162,027)
第3款 慶弔費	¥250,000	¥301,723	¥51,723
第4款 予備費	¥7,659,061		
当期支出合計	¥14,429,061	¥6,270,175	(¥8,158,886)
次期繰越金		¥8,349,420	
合計	¥14,069,061	¥14,619,595	¥550,534

内 訳

1. 収入の部

年会費収入	169/198名 (H28. 3. 31現在、閉院・閉院扱い29名、未納4名、4名半期分、1名2年分) $\text{¥}30,000 \times (198 - 29 - 4 + 4 \times 0.5 + 1) =$	¥5,040,000
利息	医師信用組合	¥991
	三井住友銀行	¥545
	合計	¥1,536
紹介状代		
その他の収入	学術講演会等参加費	¥621,000

2. 支出の部

事務費

第1項 通信費	FAXネット等	¥124,351
第2項 事務用品費	封筒・スタンプ等	¥6,128
第4項 事務弁償費	総務	¥20,000
	会計	¥20,000

各部活動費

第1項 総務部	会議費	¥161,000
	新年会バンド	¥250,000
	新年会クラウンプラザホテル	¥501,278
	新年会反省会ヒルトン大阪	¥60,577
	ホームページ管理料	¥219,360
	ネームプレート代	¥13,500
	封筒・名簿等印刷	¥199,909
第2項 学術部	上田晏弘先生叙勲のお花代	¥10,000
	大学医局出張費援助	¥1,000,000
	文化講演 (山海先生)	¥220,000
	会場費 (H27. 10. 3)	¥43,380
	日整会単位登録関係	¥20,160
第3項 福利厚生部	会議費	¥50,408
	市整会ゴルフ	¥352,819
第4項 広報部	家族会	¥925,250
	会報印刷代等	¥359,640
第6項 雑費	振込手数料	¥10,692

慶弔費	香典・供花代等 (会員6名、会員家族2名)	¥301,723
-----	-----------------------	----------

平成28年度予算書

自 平成28年4月1日

至 平成29年3月31日

1. 収入の部

科目	平成27年度予算額	平成28年度予算額	増減
第1款 会費収入			
第1項 本会費	¥5,070,000	¥5,130,000	¥60,000
第2項 特別会費	¥1	¥1	¥0
小計	¥5,070,001	¥5,130,001	¥60,000
第2款 雑収入			
第1項 雑収入(預金利息、紹介状代)	¥2,000	¥2,000	¥0
第2項 寄付金収入	¥1	¥1	¥0
第3項 その他の収入	¥400,000	¥400,000	¥0
小計	¥402,001	¥402,001	¥0
当期収入合計	¥5,472,002	¥5,532,002	¥60,000
繰越金	¥8,957,059	¥8,349,420	(¥607,639)
合計	¥14,429,061	¥13,881,422	(¥547,639)

2. 支出の部

科目	平成27年度予算額	平成28年度予算額	増減
第1款 事務費			
第1項 通信費	¥400,000	¥200,000	(¥200,000)
第2項 事務用品費	¥20,000	¥20,000	¥0
第3項 渉外費	¥100,000	¥100,000	¥0
第4項 事務弁償費	¥40,000	¥40,000	¥0
小計	¥560,000	¥360,000	(¥200,000)
第2款 各部活動費			¥0
第1項 総務部	¥1,300,000	¥1,400,000	¥100,000
第2項 学術部	¥1,500,000	¥1,500,000	¥0
第3項 福利厚生部	¥1,200,000	¥1,400,000	¥200,000
第4項 広報部	¥500,000	¥400,000	(¥100,000)
第5項 税務部	¥30,000	¥30,000	¥0
第6項 雑費	¥30,000	¥30,000	¥0
第7項 学術積立金	¥400,000	¥400,000	¥0
第8項 45周年記念事業費積立金	¥1,000,000	¥1,000,000	¥0
小計	¥5,960,000	¥6,160,000	¥200,000
第3款 慶弔費	¥250,000	¥250,000	¥0
第4款 予備費	¥7,659,061	¥7,111,422	(¥547,639)
合計	¥14,429,061	¥13,881,422	(¥547,639)

監査報告書

平成 27 年度市整会（大阪市大整形外科開業医会）の
歳入歳出につき、平成 28 年 5 月 14 日慎重監査
いたしましたところ適正に処理、管理されたことを認
めます。

平成 28 年 5 月 18 日

監事 黒田 晃司 

監事 寺川 文彦 

自己紹介

伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター、スマイルクリニック

伊藤 陽一（平成3年入局）

この度、歴史ある市整会に入会させて頂きました平成3年入局の伊藤陽一と申します。市整会の先生方におかれましては、益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。さて私儀、平成28年3月31日をもって大阪市立大学大学院医学研究科を退職致しました。大学在職中には多大なるご支援を賜りましたこと、厚く御礼申し上げます。この度約25年間の臨床経験を基に、4月27日より、近鉄南大阪線「河内松原駅」前にて、約100年の歴史を有する『産婦人科・伊藤クリニック』を『伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター』（手術室、MRI、CT、リハビリセンター、入院施設完備）に変更して、新たな一步を踏み出させて頂くことに致しました。また、あべのルシアスビル・オフィス棟9階にて、『スマイルクリニック』も同時に開設させて頂くことに致しました。『産婦人科・伊藤クリニック』は、私の祖父が1920年に設立し父が継承して参りましたが、あと数年で米寿を迎えようとする父の時代からの世代交代が必要で、長男である私が三代目の役割を担う責務を受け、祖父と父の意志を引き継ぎ、新たな形態での医療継承を決意致しました。

私は平成3年に大阪市立大学医学部を卒業後、島津名誉教授時代に大阪市立大学医学部整形外科学教室に入局させて頂き、山野名誉教授時代に大学院生、高岡名誉教授時代に助手・講師、そして中村教授時代に准教授として、約25年間大学にて研鑽を積んで参りました。肩関節を専門とし、関

節鏡視下手術と人工肩関節を中心に、現在まで約4000件の手術を経験して参りました。その間、同門の多くの諸先輩方のご指導の下、大阪市大肩グループのメンバーと共に多くの学術活動もして参りました。現在の私に出来ますことは、これらの経験を基に、肩関節疾患の臨床、研究、教育の三本柱の継続以外にはありません。また、それらは私独りで出来るものではなく、大阪市大肩グループの優秀な後輩肩外科医と共に切磋琢磨すべきものと考えております。この夢の実現のためには、肩関節疾患の診断、治療、研究の全てが可能となる『伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター』を開設することが必須であろうと判断した次第です。

『伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター』には、関節鏡手術室と人工関節専用クリーン手術室の2つの手術室を設置致しました。また、最新の肩専用コイルを有するシーメンス社製1.5T MRIと0.5ミリスライスが可能な東芝社製16列CTの設置と、肩リハビリテーションセンターも開設致しました。さらに、家内の協力の下、大学病院近隣のあべのルシアスビル・オフィス棟9階に『スマイルクリニック』を開設し、肩関節手術後の長期フォロー症例での臨床研究継続が円滑に進むように配慮致しました。大阪市大肩グループメンバー全員でこれらの機関と設備を最大限に活用して、正確な診断、高いレベルの手術と優れた研究を実践し、肩の専門機関として大学病院と密接



伊藤クリニック・大阪ショルダーセンター 外観

な関係を継続して、私自身は大阪市立大学大学院客員准教授として活動させて頂いております。現在、私の施設では肩関節疾患の手術を週に約8～10件施行しております。肩関節鏡視下手術が8割で人工肩関節置換術が2割という状況です。市整会の先生方には、引き続き多くの肩症例をご紹介頂ければ、臨床と研究が充実して参りますので、引き続きご指導ご支援を頂ければ幸いです。伊藤クリニックでもスマイルクリニックでも、患者様のアクセスのいい方をご紹介頂ければ幸いです。何卒、宜しくお願い申し上げます。(添付のご案内をご参照ください)

最後に、市整会の一員にして頂き、今後は市整会の学術的分野の更なる発展に微力ながら貢献できるように私自身益々研鑽を積んで行く所存ですので、引き続きご指導頂ければ幸いです。何卒宜しくお願い致します。

伊藤クリニック院長・
大阪ショルダーセンター センター長
スマイルクリニック副院長

伊藤陽一



関節鏡手術室



クリーン手術室



肩リハビリテーションセンター

伊藤クリニック <http://ito-clinic.samp.co.jp/>

ITO CLINIC
since 1920

OSAKA SHOULDER CENTER
大阪ショルダーセンター

- ・整形外科一般と肩関節外科に特化した専門診療。
- ・MRI・CT・超音波手術は伊藤クリニック・大阪ショルダーセンターにて可能。
- ・伊藤クリニックは大阪ショルダーチームの本拠地。

● 診療時間 ●	月	火	水	木	金	土
午前診 9:00~12:00	●	●	●	●	●	●
夜 17:00~19:00	●	●	×	×	×	×

● 整形外科 ● 内科 休診日: 日曜・祝日
TEL 072-332-0045 FAX 072-330-1371

お問い合わせメールアドレス ito-clinic@samp.co.jp
受付科 伊藤陽一 内科 伊藤忠聖子
〒580-0016 松原市上田1-10-12

- 整形外科 肩関節外科 総合内科
 - 麻酔科 リウマチ科 リハビリ科
- 単純X線・超音波・MRI・CT・リハビリセンター
肩関節手術室・入院施設完備



スマイルクリニック <http://smile-clinic.samp.co.jp/>

SMILE CLINIC
OSAKA JAPAN

● 診療時間 ●	月	火	水	木	金	土
午前診 9:00~12:00	●	●	●	×	●	●
午後診 14:00~17:00	●	●	●	×	×	×
夜 17:00~19:00	×	●	×	×	×	×

● 内科 ● 整形外科 休診日: 本曜・日曜・祝日
TEL 06-6641-0005 FAX 06-6641-0004

お問い合わせメールアドレス smile-clinic@samp.co.jp
内科 伊藤忠聖子 整形外科 伊藤陽一
〒545-0052 大阪市阿倍野区阿倍野筋1-5-1-906

- 総合内科 整形外科 肩関節外科
 - リウマチ科 リハビリ科
- 単純X線・超音波
リハビリセンター完備



自己紹介

越宗整形外科病院 越宗 勝（平成9年入局）

この度、市整会に入会させて頂きました平成9年度入局の越宗勝です。市整会には、祖父正、父正晃と3代にわたり入会させていただくという名誉にあずかりました。これもひとえに市整会の皆様のご尽力の賜物と存じ上げます。この場をお借りいたしましてあつく御礼を申し上げます。

私が理事長を務めさせて頂いている特定医療法人越宗会は、大阪市住吉区にあります越宗整形外科病院と東大阪市にあります介護老人保健施設玉串すみれ苑、その併設としてのコシムネクリニック、ケアプランセンターすみれを業務としております。

越宗整形外科病院は、祖父正が開業し今年65周年を迎えました。整形外科専門病院としての伝統を継承しつつも日々技術の進歩に応じた治療を心懸けています。介護老人保健施設玉串すみれ苑

は、父正晃が10年前に開業しました。介護は医療とは違う困難や魅力のある分野です。

理事長職は3年前に引継ぎをしておりましたが、昨年父を亡くしてからは気がつけば今にいたるという感じがします。

この度市整会入会と同時に広報担当理事も拝命いたしました。まさに右も左もわからないとはこのことですが、可能な限り市整会に貢献する所存です。

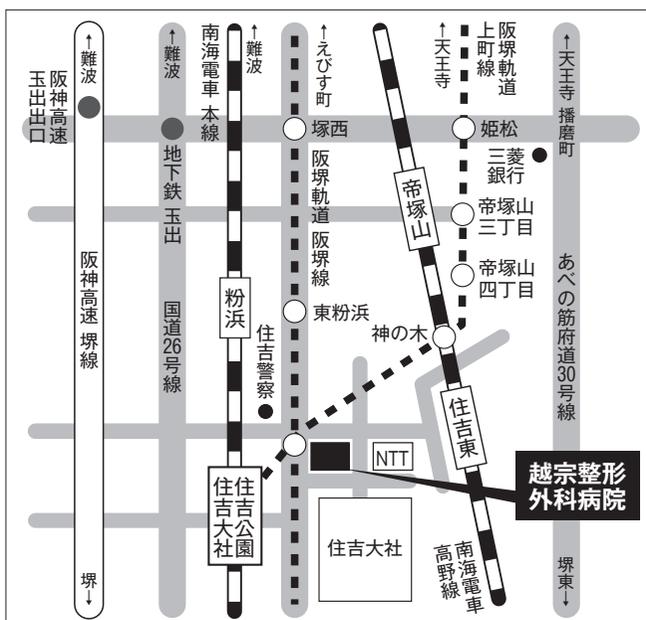
よろしくお願い致します。

越宗整形外科病院

南海本線「住吉大社」下車 徒歩2分

南海高野線「住吉東駅」下車 徒歩5分

阪堺軌道 上町船・阪堺線「住吉」下車 すぐ



自己紹介

いっしん整形外科 松本 一伸（平成15年入局）

平成15年大阪市立大学整形外科入局の松本 一伸（まつもと いっしん）と申します。このたび平成28年5月に大阪市平野区で「いっしん整形外科」を開院し、市整会に入会させていただきました。平野区で開業となりましたのは、市大の関連病院である長吉総合病院で6年間勤務したことがきっかけとなりました。

開業までは、大学病院、その関連病院（大阪市立総合医療センター、長吉総合病院）やスポーツ整形外科クリニックなどで多くの経験を積ませていただきました。市大医局時代にお世話になりました肩関節グループの活動の中で、浅い経験ではありますが、手術だけでなくリハビリテーションの重要性を強く感じる事ができ、多くの症例で手術を回避できることを学びました。これからも治療の軸としてリハビリテーションについて力を入れたいと考えております。

また、超少子超高齢社会の今、医療は“地域医療の追求”に向いています。当院も地域医療を大きなテーマに掲げ、在宅医療にも力を入れていきたいと考えております。

今後ともご指導ご鞭撻のほど宜しくお願い申し上げます。

いっしん整形外科

〒547-0021 大阪府大阪市平野区喜連東
5-16-22

午前診 月・火・水・木・金・土 8:30~12:00

午後診 月・火・木・金 16:30~19:30

TEL 06-6703-3221 FAX 06-6703-3222

地下鉄谷町線 出戸駅 徒歩1分



家族会のお知らせ

薬師寺と菊水楼の奈良観光

福利厚生担当 大川得太郎（昭和62年入局）

日時：平成28年11月6日（日）

今年の家族会は、奈良にしました。自宅が奈良の方も多くおられるのか、今までの家族会で奈良は、未経験です。

まずは、奈良で雰囲気があり、60名位は入れる和食処ということで、「菊水楼」を選びました。菊水楼は明治24年創業の奈良の老舗料理旅館で、120年以上の歴史があります。惜しくも、料亭としてはミシュラン入りを逃しましたが、料理旅館としてミシュラン入りをしています。また、菊水楼出身者が2人ミシュラン入りの料亭に選ばれており、料理も期待できるのではと考えています。有形文化財に指定されている建物の大広間で、テーブル席の和食をご用意しております。是非堪能していただきたいと考えています。

観光としては、奈良の世界遺産の1つに選ばれている薬師寺にしました。薬師寺は天武天皇により発願（680年）、持統天皇により本尊開眼（697年）、平城遷都により飛鳥の地より移設（718年）されたお寺です。西と東に塔のある、二塔建ての美しいお寺です。残念ながら、国宝の東塔は解体修理中ですが、それもまた歴史の1つとして面白いと考えおります。国宝の薬師三尊を筆頭に国宝、重要文化財が目白押しのお寺です。今回は、薬師寺の僧侶による法話も拝聴できるように予約しております。

お楽しみの体験コーナーとしまして、「にぎり墨体験」にしました。奈良は習字に使う墨の90%を生産している、日本一の墨処です。生の墨を握って自分の手の型や指紋がついた世界でたった1つのにぎり墨を作る体験は、奈良でしかできません。奈良墨についての解説を聞きながら、桐箱に入った自分だけの特別美術工芸品をつくってみませんか？今回も、楽しんでいただけるように工夫しておりますので、初めての方も是非参加をお願い致します!!

なお、詳細は9月に入ってから、改めてご案内させていただきます。皆様どうぞご家族そろって、家族会を楽しんで下さい。



にぎり墨



薬師寺



菊水楼

御 礼

上田 晏弘（昭和37年入局）

この度、平成27年11月3日、私にとって望外な旭日双光章の栄に浴し光榮に存じております。これも偏に大阪市大整形の皆様方のご指導のおかげと深く感謝申し上げます。

まだ元気で一週間に一日はゴルフに行っております。今後受章におごる事無く健康の許す限り、地域医療に貢献したいと存じます。

今後よろしくご指導のほどをお願いいたします。

平成28年度市整会新年会にて



上田先生スピーチ



会長からの花束贈呈



長田先生スピーチ



上田先生を囲んで



旭日双光章

大阪市立大学整形外科学講座開講70周年記念事業寄付 御協力のお願い

市大整形外科開講70周年を迎えるにあたり、その記念事業費として市整会会員の先生方には、昨秋からご寄付を募ってまいりました。

ご寄付をいただきました先生方、多額のお願いにもかかわらず早々にご協力賜り厚く御礼申し上げます。有難うございました。

大阪市立大学整形外科教室は2018年(平成30年)秋に開講70周年の節目を迎えることとなります。1948年の開講以来歴代教授並びに医局員により支えられ、伝統が受け継がれ、さらなる発展を遂げております。医局は、医療の原点を教わったところでもあり、我々の故郷であります。我々を育ててくれた教室への感謝と、今後の発展を祈念して、開講70周年記念事業を同門会主催で執行することとなりました。

すでに大半の会員にご賛同いただきましたが、まだ振込頂いていない先生方がおられます。寄付につきましては、平成27年4月の市整会総会において決議された内容で、市整会といたしましては、全会員から御協力をお願いしたいと考えています。金額は高額ではございますが、ご理解の上、何卒ご協力のほど重ねてお願い申し上げます

納入方法

以下の振込方法を選択してください。

銀行をご利用の場合

みずほ銀行：住吉支店 店番号471

普通：1155983

口座名：市大70周年準備委員会

(シダイ70シュウネンジュンビイインカイ)

振り仮名は、イチダイ、ではありません。お間違いのないようお願いいたします。

一括納入、あるいは2～3回の分割納入も可能です。

開業年数により該当する金額をお願いします。

郵便局ご利用の場合

記号：14070

番号：16647361

なまえ：シセイカイ

一括納入、あるいは2～3回の分割納入も可能です。

開業年数により該当する金額をお願いします。

寄付金金額

開業3年未満 総額10万円(1回払い)

開業3年～10年未満

総額20万円(1回もしくは2回分割)

開業10年以上

総額30万円(1回もしくは3回分割)

(年限はH27.4.1の時点での開業年数です。ご注意ください)

入金は一括、2回分割、3回分割でも結構です。

なお、先般同門会からの郵送物に70周年記念事業に対する寄付のお願いが同封されておりましたが、市整会会員の先生は市整会で取りまとめておりますので、同門会へご入金して頂く必要はございません。

70周年記念事業市整会実行委員会

委員長 鳴嶋真人

(会計担当 柳井尚浩 宮内 晃)

注：振込用紙をもって領収書に替えさせていただきます。

「広報さんゴメンなさいね、」

藤原 良江（昭和44年入局）

原稿というものは少々書いているのが常であります。今回は春から「書きたいことがあります」と宣言していました。しかし日手会、日整会、リハ学会と学会出席が続いて、いつのまにか7月に入ってしまった。急ぎ書かされていません。

H26.11 阪和第2泉北病院に入院し、左膝のTKAを受けました。H28.1 今度は右膝のTKAを受けました。一回目も二回目も小説十冊をもって入院しましたが、それでも足りず院内図書を借りて読んでいました。一回目は看護師の似顔絵を描き少し色づけをして時間を過ごしました。H27.7 右腓骨々折時は病院の北側、談話室の南側の景色を5～6枚描きました。H28.1の入院中は姉が届けてくれます郵便物にはほぼ全てに目を通しました。その中に市整会会報がありました。「何故今まできちんと読まなかったんだろう」と深い悔悟と反省でした。宮脇氏をはじめ編集委員氏の努力と忍耐に深く感謝しました。

これからは宮脇氏にお会いしても目礼だけで、嫌味を言うことは止めようと思しました。

まず巻頭言：一般的な市民は経済、社会状態をどの程度まで認識しているのだろうかと思しました。アメリカの庇護の下での日本の安全状態はどの程度認識されているのだろうかと思しているものですから……。

まあ開業なさっている先生方は日頃日本の経済状態との相関を常に念頭においておられるのだろうと思します。

親睦のゴルフ：もう少し歩くのが早くなり苦にならなくなりましたら参加したいと思います。私の参加でブービー賞を目指す人が何人かいらっしゃるものですから……

家族旅行：大川Drの記事を読ませていただき、私も次年度から都合のつく限り参加したいと思しました。

学術講演会の記録：最近私は齢をとった所為か聴力が衰えたように思うのです。声はきこえるのですが、何を言っておられるのか判からない講演

者に出会うことが多いです。それも講演者が60歳以上の方に多いのです。私は毒づいているのです。「口の中で物を言わずに、はっきり明確に話して欲しい」と。その為スライドを中心に理解を深めています。ですから、どうしても前から五列までに坐っています。処が学術講演会の記録では座長をつとめられる先生が抄録して下さいます。事前に座長の先生は演者と打合せでもしておられるのでしょうか？多分しておられないと思います。彼等はある程度知識があり、聴力もよいのだと思っています。これからは講演でスライドを通じて理解し、市整会報で復習をしたいと思しました。

市大開講70周年記念事業について：寄付の為の振込用紙を過去前回受取りました。そのつもりで封筒より出しておくのですが郵便局に行く機会が意外に無くいつのまにか用紙が無くなってます。市整会の開催の都度、振込用紙を受付に置いていただければ有難いのですが、勝手な厚かましいお願いでしょうか？

脊椎関節炎の患者さんを集めていますという乾Drの記事を読み、一ヵ月後の研修会の予定欄をみていますと阪大のDrがその講座を開いておられました。明確な病名は避けておられましたが、乾Drの記事を読んでなかったらこの病気について見逃していたと思します。くわばら、くわばらです。2～3年後には病名も確実なものになるのでしょうかね。

最近の整形外科：姜Drが新しい技術を修得される為の努力、本当に頭が下がります。経済的な問題も含めてそれは大変だったと思します。今その頃を想って深い感慨を覚えておられることでしょう。しかし医学は日進月歩です。この技術がすぐにポピュラーになり、更に工夫を重ねて進んでいくことでしょう。

岩城Drの最新のTHAの記事も私の専門外のことでしたがよく分かりました。診察という日常業務を円滑に行う為にも手術をすることはなくても整形外科全体を広範囲に知っておくためにも、最低

市整会報は読んでおくべきと思いました。

阪本Drのくるま道楽は今までページをパラパラとめくるだけでした。新車を買う時は参考にすべきことが結構暗示されるのにと、これ又大金を無くしたように思いました。

木下Drのコレクションには私の持っている古

銭を譲ろうかな、それともその紙幣の単価で売ろうかなと思いました。

これからは市整会報は出来る^{だけ}^{ページ}丈全頁にわたって読もうと、又宮脇Dr始め編集委員さん方には嫌味だけは言わないようにしようと思いました。

宮脇先生 今迄ゴメンネ!!



誤 嚥

桑野 吉浩（平成4年入局）

誤嚥は、経験豊富な先生方なら一度は遭遇したことがあると思います。かく言う、私も勤務医時代に経験したことがあります。前夜、入院させた大腿骨頸部骨折患者が、翌日朝配膳されたパンを詰まらせて亡くなってしまいました。

私も、患者家族との対応に当たることとなりました。患者家族の家に出向いて、事情を説明し、申し訳ないこと、今後の改善策について提案なんとか事なきを得ました。その後勤務医をやめ、開業し、在宅患者が少しずつ増えてきて、誤嚥のことも、少しは勉強しないと、と思いつつ数年が経過しました。

そんな折、最近介護保険委員会で、知り合いになった歯科口腔外科の先生に嚥下について、いろいろ教えていただいたので、皆さんにも伝えたいと思います。

これからは、一部勉強みたいなので、実務で必要な事だけと思う人は、飛ばして下さい。

嚥下障害は、1) 先行期 食べ物の認知に始まり、2) 準備期で 口への取り込み、3) 口腔期 咀嚼と食塊形成後、4) 咽頭期 咽頭・食道の送り込み、5) 食道通過 となりますが、この過程のどこか1か所でも障害されれば… 摂食・嚥下障害となります。

嚥下障害の原因には、大まかに言うと、

- 器質的に構造に問題があり通過障害がある時（炎症や腫瘍など）
- 機能的にうまく通過できない場合（脳腫瘍、神経障害、加齢など）
- 心理的に困難を訴える場合（拒食症、過食症、うつ病など）

上記の原因をふまえつつ、《診察項目》として、以下の嚥下テストを行って障害の有無を調べます。

1) 反復唾液飲みテスト (RSST)

30秒間中の空嚥下の回数を測定 → 3回以上の反復が正常

2) 水飲みテスト

冷水3mlを飲ませる → ムセの有無、飲み方などを評価

3) フードテスト (FT)

スプーン1杯のプリンを食べさせる → 食塊形成、咽頭への送り込みなどを評価

まあここまでする先生は、よくわかった先生と思います。

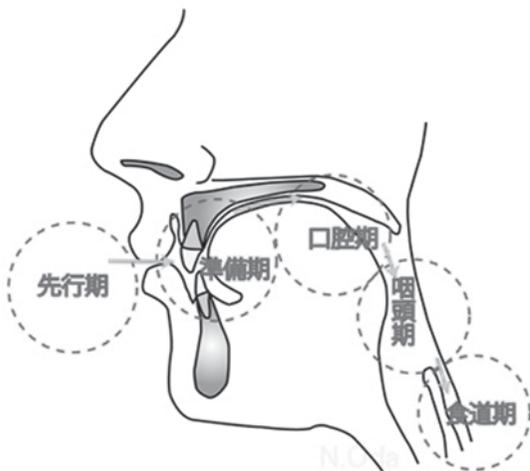
以前の僕なんかは、まず、疑う事もしないとんでもない医者部類になっていたなと痛感します。

では、どんなときに誤嚥を疑うのか？

ここが、一番問題だと歯科口腔外科の先生はおっしゃいました。

以前の私は、アンダーラインの反応でした。先生方はどうでしょうか？

- 1) むせる 老人やからね、とかたずける。
- 2) 痰がからんだようなガラガラ声（湿性嗄声）
になる 風邪引いているのかな？



- 3) 飲み込みにくい、飲み込むときに上を向く
???何してるん?
- 4) 口から食べ物がこぼれる もう口のしまり
悪いからやな?
- 5) 飲食物が鼻から出てくる
- 6) 飲食物が口の中に残る
- 7) 食べ物が逆流してくる
さすがに、⑤⑥⑦は、変やと思う
- 8) 食事に時間がかかる ⇒目安は30~40分程度
年寄りやからしゃーないか
- 9) 食事で疲れる 時間かかるからかなー
⇒姿勢が崩れ、飲み込みに時間がかかるようになる
- 10) 呼吸が苦しそう、呼吸数が増える えらい
しんどそうやなー

このように、疑うチェックポイントは、たくさんあります。

疑いのある患者には、積極的に、嚥下テストをするべきかと思います。

注意) 誤嚥してもムセない場合もある!(ムセのない誤嚥) = 不顕性誤嚥

また、嚥下障害で問題となるのは、誤嚥性肺炎です。

飲食物、唾液、胃内容物や咽頭分泌物を誤嚥したとき、咳反射などでこれを排除できないときに発生するとの事ですので注意が必要です。

誤嚥や誤嚥性肺炎の予防

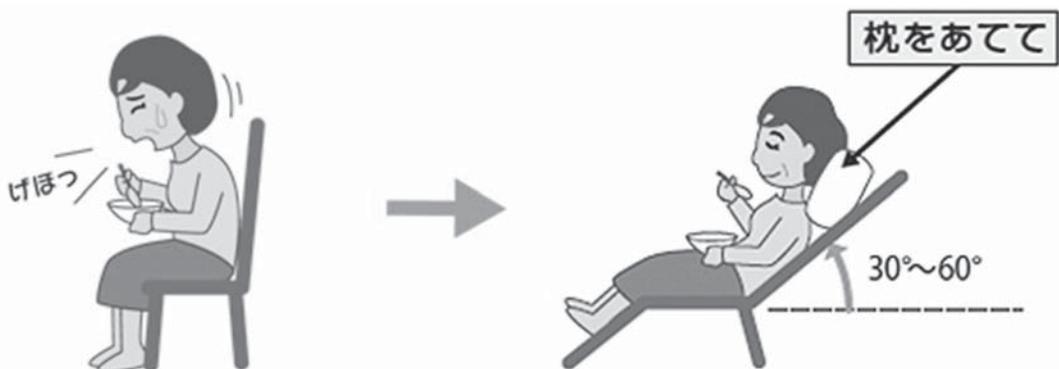
- 1. 口腔ケア、口腔内細菌を減少させる
- 2. 嚥下機能の回復を図る訓練
- 3. 食事環境の調整、代償手段として体位、肢位
体幹後傾位30度
頸部屈曲やや引いて 頸部回旋させる等して、通過をよくする
(座った姿勢でむせている人の背中を、ポ

ンボンと叩く事は、肺の中に異物を押し込む事になるので、しない!!)

4. 食物形態の選択

《食形態の種類》

- 1) 半固形食 (ゼリー状)
- 2) ミキサー食 (ペースト状) → 3段階
- 3) 軟菜食 (キザミ) → あんかけ
- 4) 軟菜食 (一口大)



予防には、上記の事柄に注意して、チェックすると、少し気がつく点があるかもしれません。参考まで。

追伸) 先生方も書かれている、介護保険の書類で、嚥下の項目があると思いますが、上記の疑いを持って、チェックしてあげてください。予防は出来るようです。

くるま道楽 13

阪本 博史（昭和59年入局）

【いまどきの話】

また、三菱自動車がやってしまいました。燃費のデータの不正公表です。データの計測方法に不正があったようですが、軽自動車の二大メーカー（ダイハツ、スズキ）に対抗しようとあせったのでしょう。軽自動車は、ダイハツ、スズキ、ホンダ、三菱、スバルの5社で生産されており、ダイハツとスズキで6割以上生産され、三菱のシェアは3%にすぎません。スズキはマツダに、三菱は日産に、ダイハツはトヨタ、スバルに一部部品提供しています。ホンダは独自に開発販売しており、軽のガラパゴスです。データ改ざんしてまでも、燃費で引けを取らないよう見せかけたようです。三菱は元々、売れる車が少なく、性能でも取り立てて言う程のメカも無く、三菱グループからの受注頼りの会社でした。主力のトラックがコケ、パジェロのエンジン開発に失敗し、三菱グループからの支援も期待できなくなり、とうとう日産傘下となりました。「三菱グループ」と言う「親方日の丸」体質が生んだ結果でしょう。ちょっと不思議に思うのは、「なぜ、日産は軽自動車を、本来、提携しているスズキではなく、三菱からクルマを買ったのか？トラックのハブ事件以来、三菱の経営破たんを予知していて、関係を持つようとしていたのか？」あまりにも速い「ゴーン」の動きに、勘ぐってしまいます。

【ちょっといい話】

三菱のクルマを買いましょう。今、安いです。

【ノスタルジックヒーロー】

Audi quattro :

1980年から1991年まで生産されたAudiのスポーツクーペです。2200ccほどのエンジンで、Audi得意のターボで馬力をupさせるシンプルなスポーツカーです。では、何が画期的かというところ、クアトロの名のとおり、フルタイム4駆をオフロード車以外で、初めて市販車に持ち込んだ車です。エンジンは普通（Audi、VWにしては普通の5気筒）ですが、常時4輪でクルマをコントロールできるため、好んで、ラリーに使用されました。Audi 80をベースにしたややラリー車にしては大きめの2ドアハッチバックで、後輪だけがオーバーフェンダーという、変わった形でした。どこかのスキージャンプ台を駆け上るCMが印象的でした。

【最近のAudi】

VWに吸収されてから、品質、デザインが向上しています。最初は、Audi 80、100など、VWの大型車種のブランドでしたが、近年、小さい車からリムジンまで幅広い品揃えです。中国お気に入りのメーカーでもあります。印象としては、フロントマスクが全て同じに見えて、後ろの形式エンブレムを見ないと区別が付きません。

【今回お薦めのくるま】

Audi RS3 :

Audi A1のボディに2480cc直列5気筒インタークーラー付ターボ、もちろんクワトロで、なんと、367馬力。ホンダのフィットが367馬力のエンジンを載せていると考えてください。バケモノです。体感スピードはフェラーリを凌ぎ、値段は1/5です。Audi TTでもたかだか230馬力で、RS3はAudi市販車最速、お薦めです。



コイン その2

木下 裕介（平成7年入局）

市整会の先生方、平素は大変お世話になっていきます。木下です。

前回の会報で初めてコインについて書かして頂きました。

先日、U-23代表（オリンピック代表）が決まり、欧州では欧州選手権の決勝トーナメントが行われています。本来ならこのサッカーネタで投稿したいところなのですが、オリンピック代表については知識が乏しく、EURO2016については現在決勝トーナメント中で日々状況が変わり、尚且つ僕が密かに応援していた（期待していた）ベルギーが敗退したこともあり、サッカーネタはやめることにしました。ということでコイン第2弾とさせていただきます。

先生方は、筆5・ギザ十をご存知でしょうか？ギザ十については有名で多くの方がご存知だと思います。周囲にギザギザのある10円玉のことで、昭和26年から33年まで発行されています。ちなみに132本のギザギザがあります。

筆5についてはどうでしょうか？昭和24年から33年まで発行された5円玉で文字が楷書体で書かれており筆で書かれたような字体なので筆5と呼ばれています。また筆5だけ国という文字が國と書かれているのも特徴です。硬貨の収集にあた

り、おつり等で手元に戻ってきた硬貨についてはその年号がやはり気になります。妙にピカピカの硬貨や筆5やギザ十に出くわすと使わず置いておく習慣が身についています。最近、筆5やギザ十めっきり見かけなくなりました。両方とも発行枚数が少ないわけではありません。もちろん破損等により廃棄されたコインも多数あるでしょうが、どうも小生のようなコレクターがピックアップし溜め込まれている硬貨が相当数あるようです。実際小生でもギザ十で約120枚、筆5で13枚所有しています。では価値についてはどうでしょうか？はっきり言ってほぼ額面通りです。実際店舗では額面の10倍程度で販売されていると思いますが、業者に売りにだすとほぼ額面通りの金額で取引されているようです。興味のある先生は（多分一人もいないと思いますが）「ギザジュウ倶楽部」というサイトに入って下さい、もっとディープな世界に入っていける事でしょう。

小生のようなコインの収集で最も大切なのは、手にした硬貨の年号をチェックすることなのですが、もっと重要なのは、その年度の発行状況を確認する事だと考えています。前回の冬号で昭和62年の50円玉が一般には流通せず、すべて貨幣セットに組み込まれたことを書かして頂きました。

（記憶にある先生ありがとうございます）その後は順調に流通しているのですが、平成22年の5円玉・50円玉、平成23年の1円玉・5円玉・50円玉、平成24年の1円玉・5円玉・50円玉、平成25年の1円玉・5円玉・50円玉が一般には流通せず、すべて貨幣セットに組み込まれました。また、昭和43年の1円玉や昭和64年の50円玉と100円玉等は発行されていません。これらの情報は翌年造幣局等関係省庁からの公表によって知ることになるので、最近では毎年貨幣セットを購入し抜きの無いようにしています。

次は記念硬貨についてです。昭和39年の東京オリンピックの100円硬貨と1000円硬貨が日本最初の記念硬貨です。そして、昭和61年と62年に初の金貨が発行されています。この頃から節操も無く



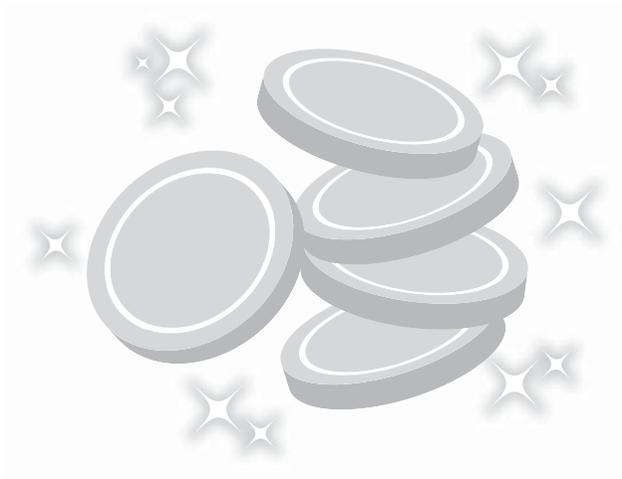
記念硬貨が発行されており、平成15年には、色のついたカラーコインが発行されました。これ以後カラーコインが頻繁に発行されすべて1000円銀貨で、額面よりも価値が高くプレミアム貨幣として発行されています。金貨については金額が高いため収集していませんが、それ以外の記念硬貨は無事にすべて所持しています。

記念硬貨の入手方法は、造幣局ホームページからの情報がすべてです。

通常額面1000円以上の硬貨はインターネット又は葉書で応募し抽選となります。当選すれば振り込み用紙が届き入金後送られてきます。500円以下の記念硬貨については金融機関での両替となります。前回冬号に掲載したときには、地方自治法施行60周年記念貨幣（平成20年から8年間にわたり47都道府県ごとの図柄により順次発行しているもので1000円と500円があります）、東日本大震災復興事業記念貨幣（1次から4次まであり、1万円金貨と1000円銀貨があります）、新幹線鉄道開業60周年記念貨幣（9種類の100円記念硬貨）の3種類の記念貨幣が進行中でしたが、今では震災

復興と新幹線の記念硬貨は終了しすべて手元にあります。地方自治もほぼ終了しており、現在最後に発行された東京都の抽選待ちです。また福島県と東京都の500円記念硬貨の両替が7月20日（水）に金融機関で始まります。両替に行き無事入手する事ができ、東京都の抽選が当たれば（今まで外れたことが無いので多分当たると思います。）日本で発行された金貨を除くすべての記念硬貨を手にする事になるので、この上ない達成感を味わえそうなので7月20日が楽しみでなりません。

7月20日で記念硬貨の収集は一旦終了です。現在造幣局のホームページ上新たな情報はありません。今後間違いなく発行されると予想される記念硬貨は天皇御在位30周年記念貨幣（H30年）、2019ワールドカップラグビー（H31年）、2020東京オリンピック（H32年）です。それ以外では、第8回アジア冬季競技大会（H29年）、沖縄返還50周年記念（H34年）でしょうか？ホームページをまめにチェックし取りこぼしのないように収集したいと思っています。



聴く人を幸せにする、天才ジャズ ピアニスト： オスカー・ピーターソン

鱧永 浩（平成7年入局）

市整会の広報の仕事をしていただいて、CDの紹介を担当するようになりまして、3年になりました。

これまでは、ジャンルを選ばず聴いており、どのジャンルも詳しくなくて知識もないため、自分の主観オンリーの頼りないインプレッションで申し訳ないと思いつつも、いつも市整会の先生方にどんな音楽をご紹介しようかと、試しながらいろいろと外来で鳴らしています。

私の最近の選曲基準は、聴いていらいらさせられずに診療に集中できて、暗い気持ちにならず、むしろ気分が高揚し、仕事がかどる事を重視しています。ジャカジャカうるさくてもいけませんし、ムーディで静かであればよいわけでもありません。あくまで、自分の仕事が気持ちよくなること、これが大切です。

手元にオーディオのリモコンを置いていますが、うるさく感じたら、すぐボリュームを下げ、鬱陶しい曲は飛ばし、これはだめだというアルバムはお蔵入りになっていきます。

診察中に、耳障りであるとなまずだめで、ジャズから選ぶとすると、金管楽器は私の耳にはうるさく、除外されてしまひまして、耳に馴染むのがピアノであるということに気がついて、この半年間はジャズピアノを相当集めて流しました。

セロニアス・モンク、ケニー・ドリュー、バリー・ハリス、ハンク・ジョーンズ、アル・ヘイグ、ビル・エバンス、ウィントン・ケリー他、今回選んだ、オスカー・ピーターソンなどなど、手当たり次第、聴き流しました。それぞれ、アルバムの中に1,2曲はいいのがあるけれど、アルバムの中の全てが良いものは少なく、いいなと思う曲をまとめて、自分のプレイリストを作ってもみましたが、アルバムが違えば、音量や音質が違いため、違和感があり、聴いていただけませんでした。

じっくり聴くにはふさわしいかどうかわかりませんが、外来の診察テンポがあがり、仕事がか

どるジャズピアノとして、今回はオスカー・ピーターソンを推薦いたします。ジャズピアノの定番、教科書のようなアーティストですが、ピアノタッチが力強く、静かな曲でも、変に陰鬱に聞こえませんが、テンポがよく、手数も多く賑やかで、突っ走っていきそうにもなりますが、ベースが安定して本来のリズムをしっかり支えていますので、安心して聴けます。

オスカー・ピーターソン

音楽、ジャズで有名人ですので、ウィキペディアなど、ネットでは情報があふれています。

1925.8.15～2007.12.23

カナダ、モントリオール生まれ

主な受賞歴

グラミー賞7回、グラミー特別功労賞、高松宮殿下記念世界文化賞

グレン・グールド賞、カナダ勲章、他多数

スイングジャーナル（ジャズ雑誌、休刊中）でも、ジャズの大学院、20世紀が生んだ稀代の天才アーティスト、ジャズ界はピーターソンファンで成り立つなど、絶賛されておりました。

200枚以上のアルバムがあるらしいですが、今回ご紹介するのは、2枚です。

1. We Get Requests
2. A Jazz Portrait of Frank Sinatra

1. ジャズファンなら、持っていてあたり前のアルバムらしいですが、恥ずかしながらわたしには初めてでした。ジャズの名曲が並んでいて、CDジャケットのトリオ（オスカーとドラムのエド・ジグベン、ベースのレイ・ブラウン）の3人が笑顔で弾く姿が、なんでもリクエストしてね、楽しく演奏しますよーという気持ちを表しているそうです。実際にクラブでは、客のリクエストに応えて、演奏していたとか。

トリオのうち、ドラムのエド・ジグベンが、オスカーは完璧主義者で、世界一のトリオを目指していて、オスカーのピアノを支えるために、ベースのレイ・ブラウンとオスカー抜きで、いつも練習にあけくれている、なかなか大変であったそうです。

2. フランク・シナトラ（皆さんご存じのジャズ、ポピュラー歌手）をオスカーがとても、鼻根にして、好んでシナトラの曲を演奏していたそうで、そのカバー曲を集めたアルバムです。

これは、フランク・シナトラのアルバムと聞き比べると面白いです。

（シナトラは、僕の外来には合いませんでしたが）

3. シナトラのアルバムでは、Classic Sinatraが一枚の中に、A Jazz Portrait of Frank Sinatraで紹介されている曲が多く入っていました。

1. We Get Requests



1. Quiet Nights Of Quiet Stars
2. Days Of Wine And Rose
3. My One And Only Love
4. People
5. Have You Met Miss Jones?
6. You Look To ME
7. The Girl From Ipanema
8. D & E
9. Time And Again
10. Goodbye J.D.

2. A Jazz Portrait of Frank Sinatra



1. You Make Me Feel So Young
2. Come Dance With Me
3. Learnin The Blues
4. Witchcraft
5. The Tender Trap
6. Saturday Nought
7. Just In Time
8. It Happened In Monterey
9. I Get A Kick Out OF You
10. All Of Me
11. Birth Of The Blues
12. How About You

3. Classic Sinatra



1. I've Got The World On A String
2. I Get A Kick Out Of You
3. They Can't Take That Away From Me
4. My Funny Valentine
5. Young At Heart
6. Someone To Watch Over Me
7. In The Wee Small Hours Of The Morning
8. I've Got You Under My Skin
9. You Make Me Feel So Young
10. It Happened In Monterey
11. OH! Look At Me Now
12. Night And Day
13. Witchcraft
14. The Lady Is A Tramp
15. All The Way
16. Come Fly With Me
17. Put Your Dreams Away
18. One For My Baby
19. Come Dance With Me
20. Nice N Easy

豆知識 オーディオケーブル専門店の推奨するスピーカーケーブルの選び方 (受け売り)

その1

メッキ線材の場合 (銅に錫メッキされていて銀色の線材)

ベルデンなどの錫メッキされている線材は、短くすると、音が柔らかくなります。長くすると、音は、よりシャープになります。細くすると音はシャープになります。太くすると音はマイルドになります。

その2

非メッキ線材の場合 (銅そのままの、銅の単線)

非メッキ線材は、長くすると音が柔らかくなります。短くすると、音がシャープになります。太くすると、一般的には、音は柔らかくなります。細くすると、これも音はシャープになる傾向を見せます。

アメリカのレコーディングスタジオにて標準で使用されている、スピーカーケーブルは、BELDEN ベルデンで、これを上手に使用すると、原音に近い音がでるようです。

2 m前後で使用するなら、ベルデン8460 18GAがよく、3～4 mで使用するなら8470 16GA がよいそうで、言われるがまま、私は前

者を1.8mで使用しました。すると、本当に細かな音まで繊細に出るようになり、低音が無駄に強調されたりせず、装飾のない聴きやすい音になりました。とくにギターやピアノはいい音がして、低音もこもらなくなりました。

スピーカーケーブルは太ければ太いほど、また短ければ短いほど良く、素材にも凝った高級品が良いと思いがちですが、そうではなかったようです。ちなみに、ベルデン8460 18GAは2 m 2本で1120円です。



BBCドラマに魅せられて

宮脇 裕二（昭和55年入局）

イギリスの国民投票の結果、EU離脱派が勝利をあげてこれから先イギリス自体がどのように変化していくのが注目されるわけではありません。ヨーロッパの中でフランスやドイツと一線を隔するのはイギリスが大きなマスメディアBBCを有していることです。BBCといえばCNNとならぶニュースが一番有名です。しかしニュース以外の番組で超人気の3つの番組についてお話したいと思います。

まず最初に、BBCの中の人気番組、車好きなら誰でも知っている、「トップギア」があります。この番組は1974年に当初は普通の車番組として出発したのですが、ジェレミー・クラークソンがこの番組に出演するようになってから国民的な人気を博するようになりました。他の二人の司会者リチャード・ハモンド、ジェームズ・メイとの掛け合いトークも面白いのですが、何よりも人気なのは有名人レースというコーナーで、各回一人の有名人が、ある一定のサーキットを同じ車で走行してタイムを競うものです。出演者としてはトム・クルーズ、彼が運転が上手いのはわかるのですが、ミスタービーンで有名なローワン・アトキンソンもかなりの車好きで、彼の運転技術もすごかったのには驚きました。しかし、毒舌が味のジェレミーが司会者の座を降りてから人気は急降下しているとのこと。

次に、ドラマですが、「シャーロック」が今一番人気でしょうか。これはコナン・ドイルが書いた推理小説を現代にアレンジしたものです。もとの小説のようにシャーロックとワトソンが登場し、彼らの宿敵としてモリアーティなる人物が新たに追加されています。主人公のシャーロックを演じるのはスタートレックで一世風靡したベネディクト・カンバーバッチで、その風貌を武器に、超早口で頭の回転が速いところを見せています。現在シーズン3までで、シーズン4の撮影が始ま

っていると聞いています。私はロンドンで最新作の「忌まわしき花嫁」を見たのですが、字幕がないので話の筋は大まかにはわかったのですが、あの早口はとても聞き取れませんでしたので、彼の推理がどのように事件に関わっていったかがわかりませんでした。日本に帰ってきてから映画館で上映されることになって、それを見て初めて詳細がわかり、もやもやしたものが取れた気になりました。

最後に私の一番好きなドラマが「ドクターフー」です。このドラマは世界最長の長寿番組で、1963年から放映されているSFドラマとなっています。つまり日本の水戸黄門に当たるわけです。その内容はドクターといわれる主人公がコンパニオンの女性とともに宇宙船ターデイスをつかって宇宙全体のいろいろな時代を旅するという話です。ドクターは今まで初代から数えて現在は12代目に当たります。一人のドクターから次のドクターに変わるときは再生という過程を経てバトンタッチされます。彼の乗る宇宙船はターデイスと言われ、独特の青色、英国ではターデイスブルーと呼ばれる色に塗られています。その形は60年代のポリス・ボックスの形状で、時空を越えて移動する装置とされています。写真1はBBCに行った時、ターデイスの前で撮った記念写真です。それから宿敵が沢山います。中でも一番強いのがダレクという異星人で、常にロボットのような生命維持装置の中に乗り込んでいる種族です。この装置には武器が搭載されていて、「抹殺せよ」と叫びながら攻めてきます（写真2）。最新シリーズはまた9月から英国で放映されるそうです。

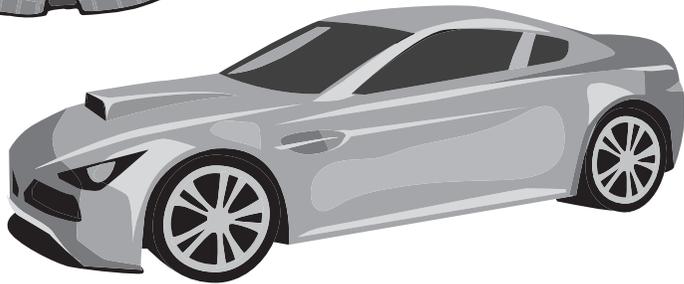
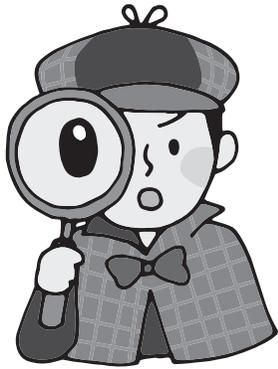
以上三つのBBC番組を紹介しましたが、これらはどれもネット配信のHuluで見ることができます。



写真1



写真2





編集後記

市整会会長が鳴嶋先生から天野先生にバトンタッチされ、執行部の面々も一新されました。しかし、申し訳ありませんが、広報の方は相変わらず私、宮脇がもうしばらく担当させていただきます。

今回の会報は、会長交代の号となりますので、新旧の会長にそれぞれ記事を書いていただきました。

会報も全面的に刷新と行きたいのですが、なかなかそうもいかず、旧来のかたちになってしまい

ました。記事をお願いしている先生方にはお忙しい中を無理をお願いしてお書きいただいております。上田先生からは旭日双光章の栄の記事をいただき、いつも原稿をお願いしている藤原先生からは温かい励ましのお言葉もいただき、さらに良い会報作りを目指しがんばって参りますので、会員先生方のご投稿よろしくお願ひしたいと思ひます。

広報 宮脇裕二